***Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение***

***«Лицей №5» Камышловского городского округа***

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Приложение** к основной образовательной программе *среднего* общего образования МАОУ «Лицей № 5 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Русский язык»**

Уровень образования: Среднее общее образование

Стандарт: ФГОС

Уровень изучения предмета: Базовый

Нормативный срок изучения предмета: 2 года

Класс: 10-11 классы

**Камышлов, 2020**

**Нормативно-правовые основания разработки рабочей программы по учебному предмету «Русский язык»**

 Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана

в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» п.3.6 ст.28, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Основной образовательной программой среднего общего образования МАОУ «Лицей № 5» Камышловского ГО;

Программы курса «Русский язык» 10-11 классы. Базовый уровень. Автор-составитель Н. Г. Гольцова М.: «Русское слово» -2014 г. к УМК под редакцией Н. Г. Гольцовой.

 Общее количество уроков в неделю в 10-11 классах составляет 2 часа: 10-й класс – 1 час (35 часов), 11-й класс – 1 час (34 часа). Всего за курс - 69 часов

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования**

**Личностные результаты:**

* сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
* через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием родного края, города:
* посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
* через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
* через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
* обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе к самообразованию, на протяжении всей жизни.

. **Метапредметные результаты:**

* способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
* обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы , владение соответствующими стилями речи;
* освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;
* приобретения умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
* овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
* владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
* владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий, выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
* формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

**Предметные результаты:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

* использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
* использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
* создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
* выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
* подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
* правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
* создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
* сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
* использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
* извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
* преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
* выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
* соблюдать культуру публичной речи;
* соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
* оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
* использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

* *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
* *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
* *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
* *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
* *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
* *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
* *выражать* согласие *или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
* *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
* *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
* *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
* *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
* *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
* *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
* *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
* *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
* *осуществлять речевой самоконтроль;*
* *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
* *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
* *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в10 классе**

В результате изучения русского языка обучающийся научится:

 в разделе «**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»**

* различать уровни и основные единицы языка, их признаки и взаимосвязь;
* систематизировать лингвистическую информацию, минимизировать информационное поле для решения лингвистических задач;
* опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;

в разделе «**Речь. Речевое общение**»

* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
* анализировать и оценивать речевые ситуации с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять и предупреждать возникновение;
* анализировать научные, официально-деловые, публицистические тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических средств;
* выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка;
* проводить анализ фрагментов прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств;
* осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения;
* владеть разными способами редактирования текстов;

в разделе «**Культура речи**»

* применять, орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного русского литературного языка;
* создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной форме) и тексты других функциональных разновидностей языка с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, чистоты, богатства, выразительности речи, соответствия литературным нормам;
* с помощью лингвистических словарей объяснять значение единиц языка с национально-культурным компонентом.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в11 классе**

В результате изучения русского языка обучающийся научится:

в разделе «**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке»**

* опознавать единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях художественной литературы и исторических текстах;
* анализировать проблемы экологии языка, применяя сравнительно-исторический метод исследования;
* знать историю развития русского языка, оценивать вклад в развитие русского языка выдающихся отечественных лингвистов;

в разделе «**Речь. Речевое общение**»

* владеть приёмами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, редактировать собственные тексты, выступать перед аудиторией с докладом;
* употреблять языковые средства в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения;
* распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей языка по их экстралингвистическим и лингвистическим признакам;

 в разделе «**Культура речи**»

* применять, орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* использовать синонимичные ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Контрольно-измерительные материалы используются из мониторинговой системы СтатГрад, открытого банка заданий ФИПИ.**

**В качестве основного инструментария оценивания результатов взята система оценивания результатов ЕГЭ по русскому языку.**

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Базовый уровень**

**10 КЛАСС**

**Введение – 2 часа**

Язык как система. *Основные уровни языка.* *Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.*

*Проблемы экологии языка.*

*Историческое развитие русского языка.*

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

 Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

**ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ – 5 часов**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимия в системе русского языка. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

**ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ – 2 часа**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

 Фонетический разбор.

 Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

**МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ – 2 часа**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

**МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ – 22 часа**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

**Орфография**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические и традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц.*

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ТЧ****,*** *ЖЧ****,*** *СТЧ, ЗДЧ.*

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-.*

Гласные *И* и *Ы* после приставок.

Употребление *Ъ* и *Ь.*

Употребление прописных букв.

Правила переноса слов.

**Самостоятельные части речи.**

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.

Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных.

Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий.*

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Ни ННв суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное.** Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор числительных.

Особенности склонение имен числительных.

Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение.** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

**Глагол.** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глаголов. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

**Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий,

Н и НН впричастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий.

Морфологический разбор наречий.

 Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния.** Грамматические особенности слов категории состояния.

Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о, -е* и кратких прилагательных ср.р. ед.ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи.**

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи.

Особенности употребления предлогов.

Морфологический разбор предлогов.

Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.

Морфологический разбор союзов.

Правописание союзов.

**Частицы.** Частицы как служебная часть речи.

Разряды частиц.

Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ,* их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц *НЕ* и *НИ* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Междометие и звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. – 2 часа.

**11 КЛАСС**

 **Повторение и обобщение изученного материала 10 класса**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации**. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание.** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение.** Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

**Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное и неосложнённое предложение.

Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения.**Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения.**Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.**Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

**Сложное предложение.** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочинённое предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью.** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания.** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической *и диалогической речи.* Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья,* тезисы,конспект, *рецензия,* *выписки,* реферат и др.), публицистического (выступление, *статья,* *интервью, очерк, отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. *Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.*

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. *Основные признаки художественной речи.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

*Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.*

**КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

 Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

*Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.* *Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи*. *Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. *Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.* *Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.* *Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.*

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

**СТИЛИСТИКА**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ**

*Выдающиеся отечественные лингвисты:*

М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов.

 **Повторение и систематизация изученного материала.**

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» в 10 классе в 2019-20 учебном году**

**1 час в неделю; 35 часов в год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №№ | Тема (содержание) урока | Количество часов | Практическая часть программы | Примечание | Плановые сроки прохождения | Скорректированные сроки прохождения |
| **Введение** – 2 часа |
| 1 | Язык как система. *Историческое развитие русского языка.* | 1 |  | Входная диагностика |  |  |
| 2 | Русский язык среди языков мира. Русские писатели о выразительности русского языка. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.  | 1 | Тезисный план научной статьи |  |  |  |
| **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ. *Соблюдение норм литературного языка в речевой практике* – 5 часов** |
| 3 | Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.  | 1 |  |  |  |  |
| 4 | *Основные изобразительно-выразительные средства языка.* | 1 | Практическая работа |  |  |  |
| 5 | Паронимы и их употребление. *Работа со словарём паронимов.* | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Омонимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.  | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Фразеология.  | 1 | Составление конспекта. | Монологическая письменная речь |  |  |
| **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ. *Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи* – 2 часа** |
| 8 | Основные понятия фонетики, графики. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. | 1 |  |  |  |  |
| **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ *Информационная переработка текста* – 2 часа** |
| 10 | Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Морфемный разбор слова. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Словообразовательный разбор.  | 1 |  |  |  |  |
| **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. *Соблюдение норм литературного языка в речевой практике*****– 22 часа** |
| 12 | Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. | 1 | Практикум  |  |  |  |
| 13 | Принципы русской орфографии. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. | 1 | Диктант с грамматическим заданием |  |  |  |
| 14 | Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц.* Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-.* Гласные *И* и *Ы* после приставок.  | 1 | Практикум  |  |  |  |
| 16 | Употребление *Ъ* и *Ь.* Употребление прописных букв. Правила переноса слов. | 1 | Тест  |  |  |  |
| 17 | **Самостоятельные части речи.** **Имя существительное.** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных.  | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание. | 1 |  |  |  |  |
| 19 |  **Имя прилагательное.**  Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Прилагательные относительные и притяжательные. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. | 1 | Сочинение  |  |  |  |
| 21 | Правописание окончаний имен прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий.* Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание Ни ННв суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных. | 1 | Тест  |  |  |  |
| 22 | **Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Особенности склонение имен числительных. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи.  | 1 | Практикум  |  |  |  |
| 23 | Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Правописание местоимений.  | 1 | Тематический тест |  |  |  |
| 24 | Глагол как часть речи. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Спряжение глаголов. Формообразование глагола. Морфологический разбор глагола. | 1 | Практикум  |  |  |  |
| 25 | Правописание глаголов. *Совершенствование орфографических умений и навыков* | 1 |  |  |  |  |
| 26 | **Причастие.** Причастие как особая глагольная форма.Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.Морфологический разбор причастий. Образование причастий. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Правописание суффиксов причастий, Н и НН впричастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.  | 1 | Диктант с грамматическим заданием |  |  |  |
| 28 | **Деепричастие.** Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. | 1 | Тематический тест |  |  |  |
| 29 | **Наречие.** Наречие как часть речи. Разряды наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. **Слова категории состояния.**  | 1 | Практикум  |  |  |  |
| 30 | **Служебные части речи. Предлог.** Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Правописание предлогов.  | 1 | Сочинение  |  |  |  |
| 31 | **Служебные части речи. Союзы и союзные слова.** Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Правописание союзов. | 1 | Тематический тест |  |  |  |
| 32 | **Служебные части речи. Частицы.** Частицы как служебная часть речи. Правописание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ,* их значение и употребление.  | 1 | Тематический тест |  |  |  |
| 33 | **Служебные части речи. Междометие. Звукоподражательные слова.** Междометие как особый разряд слов. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий. | 1 | Контрольный тест |  |  |  |
| 3435 | ***Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.***  | 2 | Сочинение  |  |  |  |
|  | **Итого:** | **35 часов** |  |  |  |  |

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» в 11 классе**

**(1 час в неделю, 34 часа в год)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Количество часов** | **Практическая часть программы** | **Примечание** | **Сроки прохождения** |
| **П** | **Ф** |
| **Введение (1 час)** |
| Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. | 1 | Составление тезисного плана |  |  |  |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ(22 часа)** |
| **Словосочетание (1 час)** |
| Основные принципы пунктуации. Понятия синтаксиса и пунктуации. Классификация словосочетаний.  | 1 |  |  |  |  |
| **Предложение. Простое предложение (12 часов)** |
| Понятие о предложении. Классификация предложений.  | 1 |  |  |  |  |
| Виды односоставных предложений. | 1 |  |  |  |  |
| Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Практикум  |  |  |  |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях, приложениях. | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами.  | 1 |  |  |  |  |
| Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при однородных определениях. | 1 | Тестирование |  |  |  |
| Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. | 1 |  |  |  |  |
| Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. | 1 | Тестирование |  |  |  |
| Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания при сравнительном обороте.  | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания при обращениях, междометиях. | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.  | 1 | Комплексный анализ текста |  |  |  |
| **Сложное предложение (5 часов)** |
| Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.  | 1 | Практикум |  |  |  |
| Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным. | 1 | Практикум |  |  |  |
| Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |  |  |  |  |
| Сложные предложения с разными видами связи. Синонимия разных типов сложного предложения. | 1 | Практикум |  |  |  |
| **Предложения с чужой речью (2 часа)** |
| Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге. Развитие навыков монологической и диалогической речи. | 1 |  |  |  |  |
| Знаки препинания при цитатах. | 1 | Практикум |  |  |  |
| **Употребление знаков препинания (2 часа)** |
| Сочетание знаков препинания. | 1 |  |  |  |  |
| Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.  | 1 |  |  |  |  |
| **КУЛЬТУРА РЕЧИ(5 часов)** |
| Культура публичной речи. Культура разговорной речи. | 1 |  |  |  |  |
| Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме). | 1 | Практикум |  |  |  |
| Нормы литературного языка. | 1 |  |  |  |  |
| Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. | 1 |  |  |  |  |
| Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. | 1 | Индивидуальные сообщения |  |  |  |
| **СТИЛИСТИКА(4 часа)** |
| Стилистика как раздел науки о языке. Виды и особенности стилей. Информационная переработка текста. | 1 |  |  |  |  |
| Классификация функциональных стилей. | 1 |  |  |  |  |
| Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи.*Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.* | 1 |  |  |  |  |
| Практикум по теме «Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров». | 1 | Сочинение |  |  |  |
| **ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ(2 часа)** |
| Вклад учёных в развитие русского языкознания. | 2 | Индивидуальные сообщения |  |  |  |

**Учебно-методическое сопровождение**

Основная литература

 1. Гольцова Н. Г. Программа курса «Русский язык» 10-11 классы. Базовый уровень Автор-составитель Н.Г. Гольцова, М.: «Русское слово» 2014

 2. Русский язык 10-11 классы. В 2-х частях. Авторы Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мещерина. М.: «Русское слово» 2014

3. Н.Н. Будникова, Н.И. Дмитриева, Т.Г. Холявина. Поурочные разработки по русскому языку. 10-11 классы: к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина.- М.: Вако, 2010

4. Сборник диктантов 10-11 класс. Москва. «ВАКО», 2009

5. Тесты по всем разделам лингвистики. Москва. «ВАКО», 2009

6. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Контрольные тесты: орфография и пунктуация, 10-11 класс.- М.: «Русское слово», 2005.

 Образовательные электронные ресурсы: http://ege.edu.ru Портал информационной поддержки ЕГЭ

http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов

http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»

http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал

http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»

http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»

http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета

http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации

Навигатор. Грамота.ру <http://www.gramota.ru/slovari/dic/?word=&all=x>

Приложение №1

Темы проектов

Nickname как особая разновидность современных антропонимов.
SMS как современный эпистолярный жанр
Виды синонимов.
Деловой русский язык
Искусственные языки
Источники и причины засорения речи
Категория времени в английском и русском языках.
Категория числа имени существительного в английском и русском языках.
Коммуникативная функция подростковой анкеты
Лексика и фразеология как система красноречия языка.

Математические задачи на страницах художественных произведений.
Названия городских объектов в нашей речи
"Наш дар бессмертный - речь" (по высказываниям русских поэтов о языке и речи).
Неличные формы глагола в английском и русском языках.
Обращения в русском речевом этикете
Пути изучения русского языка с помощью Интернет.
Проблемы современного русского языка «Я русский бы выучил...»
Русский речевой этикет - приветствия.
Русский язык в сети Интернет.
Сила слова (язык как средство воздействия).
Сферы функционирования английских заимствований в русском языке.
Тринадцать самых популярных ошибок в русском языке.
Фразеологические обороты, характеризующие человека
Энциклопедия одного слова.
Языковое манипулирование в сфере рекламы и потребитель.
Языковой портрет личности.

Приложение №2

Спецификация заданий экзаменационной работы